



Ana Chiossi

Fonica di presa diretta • Microfonista

Roma, Italia

chiossisound@gmail.com

+39 338 357 4233

Profilo

Ana Chiossi è una fonica di presa diretta e microfonista italo-brasiliana con 13 anni di esperienza nel settore e oltre 50 progetti tra lungometraggi, serie, documentari e pubblicità. I suoi crediti includono lavori per il cinema e per piattaforme come Netflix, Disney, HBO e Amazon Prime. La precedente esperienza come assistente camera rafforza il lavoro di squadra sul set e una comunicazione multilingue chiara con cast e troupe (PT-EN-IT-ES-FR).

Formazione

Cinecittà – Corso specialistico di post-produzione per Tecnico di Restauro Audio (2025) — iZotope RX, Pro Tools, Dante; flussi di lavoro per il restauro delle colonne sonore.

State University of Paraná — Laurea in Video & Filmmaking (2008–2014) — Regia; documentario; direzione della fotografia; montaggio; suono.

CFP del SICA — Corso intensivo per assistente camera (2011–2012) — camere 35/16 mm; nozioni di elettrico e macchinistica; sicurezza in studio.

Centro Europeu — Corso tecnico professionale di fotografia (2009–2010).

Lingue

Francese — A1

Spagnolo — B2

Italiano — C1

Inglese — C1

Portoghese — Madrelingua

Certificazioni e Corsi

Dante Domain Manager — Formazione tecnica — Audinate

Certificazione Dante Level 1, 2, 3 — Audinate

Avid Certified | Pro Tools Specialist — Avid

Attrezzatura & Software — Esperienza

Registratori: Sound Devices (6/7/MixPre/888/Scorpio), Aaton Cantar | Radiomicrofoni: Wisycom, Zaxcom, Lectrosonics, Sennheiser, Sony, Audio Ltd | Altri: Shure, Sony, Ambient, Denecke, Tentacle | Microfoni: Schoeps, Neumann, Sanken, DPA, Sennheiser | Software: Pro Tools, iZotope RX, Dante Controller, Shure Workbench

Competenze sul set & professionali

- Comunicazione chiara e rispettosa con attori e troupe
- Posizionamento discreto dei microfoni e corretta gestione del microfonaggio sul corpo
- Capacità di creare fiducia con il cast e ridurre al minimo le interruzioni
- Consapevolezza del set, rispetto delle gerarchie, diplomazia e gestione dei conflitti
- Risoluzione creativa dei problemi sotto pressione
- Organizzazione, manutenzione, gestione dell'attrezzatura e piccole riparazioni sul set (saldature, test)
- Analisi della sceneggiatura e sopralluoghi tecnici delle location
- Coordinamento della pre-produzione tra reparti
- Preparazione dei giorni successivi e aggiornamento dei piani di lavorazione
- Adattabilità e resilienza di fronte a richieste impreviste e ambienti di lavoro complessi

Esperienze professionali — Tutti i crediti

Suono

Microfonista

1. CARO MONDO CRUDELE (2026) | Secondo microfonista | Prod.: Disparte, Fandango | Regia: Niccolò Falsetti | FILM
2. L'ABBAGLIO (2024) | Microfonista per doppiaggio | Prod.: iBi Film, RAI Cinema | Regia: Roberto Andò | NETFLIX | FILM
3. L'ALTRO ISPETTORE (TBA) | Microfonista | Prod.: Anele | Regia: Salvatore de Mola | RAI | SERIE
4. 100 DAYS (Upcoming) | Microfonista | Prod.: Ventre Studio | Regia: Carlos Saldanha | STAR+ | FILM
5. O REI DA INTERNET (2025) | Microfonista | Prod.: Clube Filmes | Regia: Fabrício Bittar | FILM

6. SCARS OF BEAUTY (2025) | Microfonista | Prod.: Coração Da Selva | Regia: Raphael Montes | HBO MAX | SERIE
7. DA PONTE PRA LÁ (2024) | Microfonista | Prod.: Floresta | Regia: Thais Falcão | HBO MAX | SERIE
8. THE HIJACKING OF FLIGHT 375 (2023) | Microfonista | Prod.: Escarlata | Regia: Marcos Baldini | STAR+ | FILM
9. BACK TO 15 (2022) | Microfonista | Prod.: Neoplastic | Regia: Janaina Tokitaka | NETFLIX | SERIE
10. TARÃ (2025) | Microfonista | Prod.: Formata | Regia: Anna Lee | DISNEY+ | SERIE
11. UMA GAROTA COMUM (TBA) | Microfonista | Prod.: Cinefilm | Regia: Allan Deberton | DISNEY+ | SERIE
12. AS FIVE - SEASON 3 (2024) | Microfonista | Prod.: Gullane | Regia: Cao Hamburger | GLOBO PLAY | SERIE
13. ESCOLA DA QUEBRADA (2023) | Microfonista | Prod.: Kondzilla | Regia: Kaique Alves, Thiago Eva | AMAZON PRIME | FILM
14. AS FIVE - SEASON 2 (2023) | Microfonista | Prod.: Gullane | Regia: Cao Hamburger | GLOBO PLAY | SERIE
15. AREA DE SERVIÇO (CANCELED 2022) | Microfonista | Prod.: Dueto | Regia: Pedro Cardoso | HBO MAX | SERIE
16. UNDER PRESSURE - SEASON 5 (2022) | Microfonista | Prod.: Conspiração | Regia: Andrucha Waddington | GLOBO PLAY | SERIE
17. EL PRESIDENTE 2 - CORRUPTION GAME (2022) | Microfonista | Prod.: Salado Uy | Regia: Armando Bo | AMAZON PRIME | SERIE
18. TPM MEU AMOR (2023) | Microfonista | Prod.: Moonshot | Regia: Eliana Fonseca | FILM
19. DETETIVE MADEINUSA (2021) | Microfonista | Prod.: Formata | Regia: Rodrigo Van Der Put | NETFLIX | FILM
20. SPECTROS (2020) | Microfonista | Prod.: Moonshot | Regia: Douglas (Doug) Petrie | NETFLIX | SERIE
21. INVISIBLE CITY – SEASON 1 (2021) | Microfonista | Prod.: Prodigio | Regia: Carlos Saldanha | NETFLIX | SERIE
22. SÃO PAULO HEIST (2022) | Microfonista | Prod.: Kinoscopio | Regia: Flavio Federico | AMAZON PRIME | FILM
23. FERAS (2019) | Microfonista | Prod.: Primo | Regia: Teodoro Poppovic | MTV BR | SERIE
24. A GAROTA DA MOTO – SEASON 2 (2019) | Microfonista | Prod.: Radar | Regia: João Daniel Tikhomiroff | FOX / SBT | SERIE
25. LAMENTO (2021) | Microfonista | Prod.: Moro Filmes | Regia: Diego Lopes | FILM
26. DIVINE LOVE (2019) | Microfonista | Prod.: Desvia | Regia: Gabriel Mascaro | AMAZON PRIME | FILM
27. QUERIDA MAMÃE (2018) | Microfonista | Prod.: Moonshot | Regia: Jeremias Moreira | FILM
28. FERRUGEM (2018) | Microfonista | Prod.: Grafo | Regia: Aly Muritiba | FILM
29. O AMOR DÁ VOLTAS (2022) | Microfonista | Prod.: Pontos De Fuga | Regia: Marcos Bernstein | HBO MAX | FILM

- 30. ZOO DA ZU - SEASON 2 (2017) | Microfonista | Prod.: Boutique | Regia: Tiago Mello | DISCOVERY KIDS | SERIE
- 31. O PIOR ALUNO DA ESCOLA (2017) | Microfonista | Prod.: Clube Filmes | Regia: Fabricio Bittar | FILM
- 32. NATUREZA MORTA (2018) | Microfonista | Prod.: Kinoscopio | Regia: Flavio Frederico | CINE BRASIL TV | SERIE
- 33. A SECRETARIA DO PRESIDENTE (2016) | Microfonista | Prod.: Rt2a | Regia: Emilio Boechat | MULTISHOW | SERIE
- 34. LILI A EX - SEASON 2 (2016) | Microfonista | Prod.: O2 | Regia: Marcelo Montenegro, Erez Milgron, Lilian Amarante | GNT | SERIE
- 35. A GAROTA DA MOTO - SEASON 1 (2016) | Microfonista | Prod.: Mixer | Regia: João Daniel Tikhomiroff | FOX / SBT | SERIE
- 36. LOS ANGELES NO TIENEN ALAS (2019) | Microfonista | Prod.: NCB FILMS | Regia: Enrique Boh | FILM

Fonica di presa diretta

- 1. COMMERCIALS, ADVERTISING, PUBLICITY— Fonica di presa diretta | Progetti di pochi giorni per diverse case di produzione: Amarena Pictures, Filmiki, Swixer, Wildframe, Haibun | ADV
- 2. TUTTO SU MIO PADRE (2025) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Next Different | Regia: Massimo Chiellini, Sara Filippelli | RAI | DOCUMENTARIO
- 3. 100 DAYS (Upcoming) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Ventre Studio | Regia: Carlos Saldanha | STAR+ | FILM
- 4. DE MENOR (Upcoming) | Fonica di presa diretta | Prod.: Manjeriçao Filmes | Regia: Caru Alves de Souza | TV CINE BRASIL | SERIE
- 5. TARÃ (2025) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Formata | Regia: Anna Lee | DISNEY+ | SERIE
- 6. AREA DE SERVIÇO (CANCELED 2022) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Dueto | Regia: Pedro Cardoso | HBO MAX | SERIE
- 7. UNDER PRESSURE - SEASON 5 (2022) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Conspiração | Regia: Andrucha Waddington | GLOBO PLAY | SERIE
- 8. DETETIVE MADEINUSA (2021) | Fonica di presa diretta aggiuntiva | Prod.: Formata | Regia: Rodrigo Van Der Put | AMAZON PRIME | FILM
- 9. ESTRADA DO BATOM (2022) | Fonica di presa diretta | Prod.: Um Por Todos | SERIE
- 10. JESUS KID (2022) | Fonica di presa diretta | Prod.: Grafo | Regia: Aly Muritiba | AMAZON PRIME | FILM
- 11. HELEN (2021) | Fonica di presa diretta | Prod.: Prosperidade | Regia: André Collazzo | FILM
- 12. A MULHER QUE SOU (2016) | Fonica di presa diretta | Prod.: Diadorim Filmes | Regia: Nathalia Tereza | CORTO

13. MESMO COM TANTA AGONIA (2019) | Fonica di presa diretta | Prod.: A Flor e a Nausea | Regia: Alice Andrade Drummond | CORTO
14. EXPLODE SAO PAULO, GIL (2025) | Fonica di presa diretta | Prod.: Filmes De Abril | Regia: Maria C. Escobar | DOCUMENTARIO
15. THE YELLOW NIGHT (2019) | Fonica di presa diretta | Prod.: Vermelho Profundo | Regia: Ramon P. Mota | FILM
16. SWEET HEART (2018) | Fonica di presa diretta | Prod.: Filmes de Vagabundo | Regia: Amina Jorge | CORTO
17. BLITZ (2018) | Fonica di presa diretta | Prod.: Kinosfera | Regia: Rene Brasil | FILM

Tirocinante suono

1. SOLO MIO (2026) | Tirocinante suono | Prod.: Minerva Pictures | Regia: Dan and Charles Kinnane | FILM

Assistente suono / utility

1. O DIA EM QUE MINHA VIDA MUDOU (2024) | Assistente suono / utility | Prod.: Loma Filmes | Regia: Keka Reis | GLOBO PLAY | SERIE
2. A QUEEN IS BORN (2020) | Assistente suono / utility | Prod.: Boutique | Regia: Gustavo Mello | NETFLIX | REALITY

Reparto camera

Primo assistente camera / Focus Puller

1. VILANOVA ARTIGAS - THE ARCHITECT AND THE LIGHT (2015) | Primo assistente camera | Prod.: Ole Producoes | Regia: Laura Artigas | AMAZON PRIME | DOCUMENTARIO
2. QUE TALENTO – SEASON 3 (2016) | Primo assistente camera | Prod.: Cinefilm | Regia: André Rodrigues | DISNEY CHANNEL | SERIE
3. A GRANDE LUTA (2016) | Primo assistente camera | Prod.: Boutique | Regia: Gustavo Mello | CINEMAX | DOCUMENTARIO
4. WHEN THE DOGS BARK (2017) | Primo assistente camera | CORTO
5. QUAL VAI SER (2016) | Primo assistente camera | Prod.: Boutique | Regia: Rui Guilherme de Almeida Calvo | TV GLOBO | DOCUMENTARIO
6. PEDRO E BIANCA (2012) | Primo assistente camera | Prod.: Coração Da Selva | Regia: Cao Hamburger | TV CULTURA | SERIE

Secondo assistente camera / Loader

1. BREAKOUT BRASIL (2014) | Secondo assistente camera | Prod.: Delicatessen | Regia: Enrico Saraiva | SONY | REALITY
2. CINELAB (2014) | Secondo assistente camera | Prod.: Boutique | Regia: Tiago Mello | UNIVERSAL | SERIE
3. EXPERIMENTOS EXTRAORDINARIOS (2014) | Secondo assistente camera | Prod.: Boutique | Regia: Tiago Mello, Cássio Koshikumo | CARTOON NETWORK | SERIE
4. AUGUSTA E ANTONICO (2019) | Loader pellicola | Regia: Cesar Felipe Pereira | CORTO

Fotografo di scena

1. OS AMIGOS (2014) | Fotografo di scena | Prod.: Girafa | Regia: Lina Chamie | FILM

Operatore video assist

1. SOLACE (2015) | Assistente video | Prod.: La Black Maria | Regia: Afonso Poyart | AMAZON PRIME | FILM
2. QUE HORAS ELA VOLTA (2015) | Assistente video | Prod.: Africa | Regia: Anna Muylaert | NETFLIX | FILM